

# logistica

---

Classe: 3CMA.

a.s. 2012/2013

## Programma

### 1. logistica

- Generalità
- Logistica Nei Processi Produttivi
- Logistica Integrata, Interporti E Intermodalità
- Trasporto
- Software Utilizzato Nella Gestione Dei Trasporti

### 2. Logistica e trasporto aereo

- Generalità
- Trasporto aereo
- Tipologie di aeromobili
- Tipologie di traffico
- Trasporto intermodale

### 3. Organizzazione della logistica delle merci nel trasporto aereo

- Generalità
- I sistemi di trasporto intelligenti
- Migliorare l'efficienza dei trasporti
- Razionalizzare l'uso dell'energia nei trasporti tramite la logistica

### 4. Infrastrutture a servizio del trasporto aereo

- Generalità
- L'ubicazione
- Le figure aeroportuali
- Infrastrutture

Gli alunni :

l'insegnante: Prof. Claudio Chimenti

**PROGRAMMA DI COMPLEMENTI DI MATEMATICA ANNO 2012/13**  
**CLASSE 3 CMA**

**1. Funzioni**

- 1.1 Relazioni tra insiemi .
- 1.2 Funzioni tra insiemi. Funzioni numeriche.
- 1.3 Dominio e codominio. Grafico di una funzione.
- 1.4 Funzioni iniettive , suriettive, biunivoche. Funzioni invertibili. Come si determina la funzione inversa.
- 1.5 Determinazione del dominio e codominio di semplici funzioni razionali intere e fratte.

**2. Funzione esponenziale e logaritmica.**

- 2.1 Potenze con esponente reale.
- 2.2 Funzione esponenziale. Grafici
- 2.3 Funzione logaritmica. Grafici
- 2.4 Proprietà dei logaritmi.
- 2.5 Logaritmi in base 10 e logaritmi in base e. Formula del cambiamento di base.
- 2.6 Esercizi di applicazione.
- 2.7 Equazioni esponenziali immediate e risolubili con variabile ausiliaria ( prevalentemente riconducibili al secondo grado)
- 2.8 Equazioni logaritmiche immediate, riconducibili al secondo grado.

L'insegnante

Gli alunni

Patrizia Gagliardi

Dopo una revisione del programma di base del biennio, soprattutto dell'uso dei tempi verbali del Presente, Passato e Futuro, che ha impegnato la classe fino a metà ottobre, dal libro di testo:

**MOVING UP intermediate**, ed. Blackcat ( con uso del Digital Book per ascolti e Video), sono state svolte 7 Unità Didattiche, di cui 2 nel trimestre e 5 nel pentamestre:

- **Unit 1**  
*Grammar:* Present Simple and continuous; Present Perfect Simple; Phrasal verbs; State verbs;  
*Vocabulary:* Work and jobs; Make, do, have;  
*Communication:* talk about daily routines, describing jobs; job interviews  
*Reading:* "The model millionaire" by O.Wilde.
  - **Unit 2**  
*Grammar:* Pres. Perfect Simple vs Simple Past; Present Perfect Continuous, Pres. Perfect Contin. vs Pres. Perfect Simple; ever, never, just, already, yet; since/for;  
*Vocabulary:* Communication and Technology  
*Communication:* Getting technical support; talk about networking.
  - **Unit 3**  
*Grammar:* Tempi narrativi (Past simple, past continuous, past perfect); espressioni di tempo passato; used to, would + infinito;  
*Vocabulary:* Sciences and discoveries; verbi frasali collegati con "travel";  
*Communication:* Booking a journey.  
*Reading:* "Treasure island" by R.L. Stevenson.
  - **Unit 4**  
*Grammar:* Modal verbs of advice (should, ought to, had better), obligation and permission; Uso di "Make, Let, Be allowed to";  
*Vocabulary:* Word building; Environment; Forms of protest;  
*Communication:* Holding a meeting.
  - **Unit 5**  
*Grammar:* aggettivi in "-ed/ -ing"; Domande dirette e indirette;  
*Vocabulary:* Describing people; "get" + aggettivi;  
*Communication:* Asking for information.  
*Reading:* "Twelfth night" by W. Shakespeare.
  - **Unit 6**  
*Grammar:* Future tenses; First conditional (with *if, unless, in case*); frasi future introdotte da "*when, until, as soon as*";  
*Vocabulary:* Migration; Confusing words (Funzioni e differenze fra aggettivi, sostantivi e verbi)  
*Communication:* Reading graphs and predicting trends.
  - **Unit 7**  
*Grammar:* The Passive (present simple, past simple, present perfect, + altri tempi verbali dal testo di grammatica)  
*Vocabulary:* Describing products; uso di prefissi e suffissi;  
*Communication:* Describing objects, reading adverts;  
*Reading:* "The diamond as big as the Ritz" by F. Scott Fitzgerald.
- 
- Di tutte le unità didattiche sono stati svolti gli esercizi, anche dalla sezione **Workbook**, e le attività delle sezioni **Revision** ed **Extension**.
  - Sono state svolte anche alcune lezioni in laboratorio linguistico, per ascolti e Video.

- ❑ Molti degli argomenti grammaticali sono stati approfonditi ed esercitati sul testo “ **New Total Grammar**” ed. **Blackcat**, al quale soprattutto gli alunni in difficoltà sono stati invitati a fare sempre riferimento nello studio autonomo e/o di recupero
- ❑ **Gli studenti devono essere in grado di applicare le regole grammaticali, gestire tutte le funzioni comunicative sviluppate e utilizzare le abilità linguistiche di volta in volta richieste e, per quanto riguarda le produttive, con linguaggio appropriato e sufficientemente corretto.**

*Pisa, 31 Maggio 2013*

**Docente:**  
*Prof.ssa Tullia Blundo*

**Alunni:** .....

.....

# I.T.I.S. "L. DA VINCI" - Sez. Trasporti e Logistica – 2012/2013

## PROGRAMMA – ITALIANO – CLASSE III CM

### IL MEDIOEVO: LA LETTERATURA DELLE ORIGINI

- Le origini del volgare e i primi documenti
  - Iacopo da Lentini: "Amor è uno desio che ven da core";
- La scuola Siciliana
  - Guinizzelli: "Al cor gentil rempaira sempre amore", "Io voglio del ver la mia donna laudare";
  - Cavalcanti: "Tu m'hai sì piena di dolor la mente"
- Lo Stilnovo: il concetto di donna-angelo; identità amore-cuor gentile
- Iacopone da Todi: "La Malsania"

### IL MEDIOEVO: I PADRI DELLA LETTERATURA ITALIANA – DANTE ALIGHIERI

- L'adesione allo Stilnovo
- La scelta del volgare
- La riflessione politica
- La struttura del cosmo dantesco
- Vita Nova (I-II-III-V-XXVI- XLI);  
analisi testuale di "Tanto gentile" e "Oltre la spera che più larga gira")
- Divina Commedia (Selezione di passi dall'Inferno)

### IL MEDIOEVO: I PADRI DELLA LETTERATURA ITALIANA – F. PETRARCA

- La crisi spirituale
- La crisi del Trecento
- Canzoniere :
  - Era il giorno ch' al sol si scoloraro
  - Voi ch'ascoltate
  - Solo e pensoso
  - Erano i capei d'oro e l'aura sparsi
  - Chiare fresche e dolci acque

### IL MEDIOEVO: LA NOVELLA NEL MEDIOEVO – IL DECAMERONE

- La cornice e le novelle
- Virtù e fortuna
- Cortesia e virtù borghesi
- L'amore e l'intelligenza
- Novelle:
  - Cisti il fornaio
  - Chichibio
  - Frate Cipolla
  - Federigo degli Alberghi
  - Lisabetta da Messina
  - Andreuccio da Perugia
  - Ser Ciappelletto
  - Landolfo Rufolo e la fortuna
  - Masetto da Lamporecchio

### AMORE E LETTERATURA: FIGURE DI DONNA

- **Beatrice** – Dante – Vita Nova
- **Francesca da Rimini** – Dante – Paolo e Francesca
- **Laura** – Petrarca – Erano i capelli d'oro
- **Lisabetta** – Boccaccio – Lisabetta da Messina

### NICOLO' MACCHIAVELLI

- Pensiero politico, "Il Principe", il pensiero morale
- "La Mandragola"

### LUDOVICO ARIOSTO: ORLANDO FURIOSO

- Nuclei narrativi, tecniche compositive e visione dell'uomo e del mondo

I rappresentanti degli alunni

L'insegnante: Prof.ssa **Mariella**

Pisa 3 Giugno 2013

# I.T.I.S. "L. DA VINCI" - Sez. Trasporti e Logistica – 2012/2013

## PROGRAMMA – STORIA – CLASSE III CM

### L'ETA' MEDIEVALE

- La società feudale;
- L'economia altomedievale: il sistema curtense;
- Progetto di supremazia universalistica: l'impero e il papato.

### CRISI E TRASFORMAZIONI DEL '300

- Il crollo demografico ed economico / La ripresa dell'economia;
- Crisi del papato. Il papato avignonese. Lo scisma d'occidente. Il movimento conciliarista;
- Crisi dell'impero;
- L'Europa delle Monarchie nazionali;

### L'ITALIA TRA IL XIV ED IL XVI SECOLO

- Signorie e Stati territoriali;
- L'età umanistico rinascimentale: nuovi valori, nuova visione del mondo.

### I NUOVI ORIZZONTI GEOGRAFICI

- Conquiste e colonizzazioni;
- Le conseguenze delle scoperte geografiche.

### LA RIFORMA PROTESTANTE

- Le motivazioni religiose. La riforma come espressione di interessi politici ed economici.

### L'EUROPA FRA RIFORMA E CONTRORIFORMA

- Il Concilio di Trento e la Controriforma;
- Guerre di religione, assolutismo politico / intolleranza;
- I teorici dell'assolutismo
- Spagna, Inghilterra e Francia nella II metà del '500

### IL '600 EUROPEO FRA CRISI E RIVOLUZIONI

**I rappresentanti degli studenti**

**L'insegnante: Mariella Maywald**

**PROGRAMMA DI MATEMATICA ANNO 2012/13  
CLASSE 3 CMA**

**1. Ripasso concetti fondamentali del biennio:**

- 1.1: Equazioni di 1° grado, sistemi di 1° grado, equazioni di 2° grado, sistemi di 2° grado.
- 1.2: Radicali (prevalentemente quadratici)
- 1.3: Teoremi di Pitagora e di Euclide :applicazioni.
- 1.4 :Circonferenza: proprietà angolari, poligoni inscritti e circoscritti.

**2. Geometria analitica:**

- 2.1 Distanza tra due punti nel piano cartesiano.  
Coordinate del punto medio di un segmento.

2.2 **La retta** nel piano cartesiano:

- a) equazioni delle rette parallele agli assi
- b) equazione della retta passante per l'origine.
- c) equazione della retta in seguito alla traslazione del vettore  $v=(0,q)$
- d) analisi delle equazioni  $y=mx+q$  e  $ax+by+c=0$
- e) condizione di parallelismo
- f) condizione di perpendicolarità
- g) coefficiente angolare di una retta passante per due punti assegnati
- h) equazione della retta passante per due punti
- i) equazione della retta passante per un punto e di dato coefficiente angolare
- l) posizione reciproca di due rette e loro intersezione.
- m) distanza di un punto da una retta.
- n) fascio di rette parallele
- o) fascio di rette per un punto
- p) significato trigonometrico del coefficiente angolare.
- q) esercizi e problemi di applicazione dei precedenti contenuti.

2.3 **La parabola**

- a) La parabola come luogo geometrico
- b) Equazione cartesiana della parabola avente fuoco in  $(0,c)$  e direttrice  $y=-c$ .
- c) Analisi dell'equazione  $y=ax^2$ : grafico, coefficiente di concavità, vertice, asse di simmetria, fuoco, direttrice
- d) come si trasforma l'equazione  $y=ax^2$  in seguito ad una traslazione; analisi di  $y=ax^2+bx+c$ : grafico, coordinate del vertice, fuoco, direttrice, asse di simmetria.
- e) Posizione reciproca tra retta e parabola: retta tangente, secante, esterna
- f) Parabola per tre punti assegnati, per due punti di cui uno è il vertice e per due punti nota l'equazione dell'asse di simmetria.
- g) Problemi di applicazione dei precedenti contenuti

**3. Trigonometria**

- 3.1 Angoli, archi e loro misura (grado sessagesimale, radiante)
- 3.2 Angoli orientati e loro misura.
- 3.3 Circonferenza goniometrica. Seno, coseno, tangente, cotangente, secante, cosecante di un angolo orientato e loro variazione.
- 3.4 Funzioni goniometriche di angoli particolari ( $30^\circ, 45^\circ, 60^\circ$ )
- 3.5 Relazione fondamentale
- 3.6 Espressione delle funzioni goniometriche di un dato angolo mediante una sola di esse.
- 3.7 Angoli associati (complementari, supplementari, che differiscono di  $180^\circ$ ,

esplementari, opposti) e loro funzioni goniometriche. Riduzione al primo quadrante.

3.8 Formule goniometriche: di addizione e sottrazione, di duplicazione e di bisezione.

3.9 Grafici delle funzioni goniometriche  $y = \sin x$ ,  $y = \cos x$ ,  $y = \tan x$  e come si modificano in seguito a traslazioni, contrazioni e dilatazioni.

3.10 Relazioni tra gli elementi di un triangolo rettangolo.

**3.11** Teorema della corda

**3.12** Teorema dei seni (o di Eulero)

3.13 Teorema di Carnot.

3.14 Problemi relativi alla risoluzione di triangoli rettangoli e qualunque.

L'insegnante

Gli alunni

Patrizia Gagliardi